

Toelichting jaarrekening 2017

Arnhem, 7 maart 2018

### **Winst- en verliesrekening 2017**

Het jaar 2017 stond in het teken van het 90-jarig jubileum van het orkest. Daarom was er 10.000 euro gereserveerd om projecten en activiteiten te doen. Per saldo is hier 2.450 euro van aangesproken vanwege onder andere een hogere kaartverkoop bij het Muis-concert.

#### Inkomsten

Eén post waar minder op binnengekomen is dan begroot is de 'subsidies overig'. Dit heeft als reden dat het 'Behind the Lines' concert geen subsidies toegekend heeft gekregen. Dit concert is daarom ook geannuleerd. De post 'overige inkomsten' is hoger uitgevallen dan begroot omdat er meer instrumenten en de aanhanger verkocht zijn dan begroot. Ook heeft het orkest 500 euro ontvangen van de collecte tijdens de uitvaart van Harry Zewald. Dit bedrag wordt besteed aan de aanschaf van enkele mooie muziekstukken.

#### Kosten

De post 'huisvesting' is lager uitgevallen omdat er een verrekening heeft plaatsgevonden met teveel betaalde huur in het vorige jaar.

Repetitiekosten en reiskosten voor de dirigent zijn hoger uitgevallen. Dit is te wijten aan extra repetities die niet in de begroting waren opgenomen.

Het wegvallen van de kosten voor het Behind the Lines concert (GOOG en video-opnames) hebben ervoor gezorgd er 4850 euro minder aan 'concertkosten' waren. Er zijn extra kosten van het Muis-concert geboekt zoals administratiekosten van de kaartjes, omdraaien geluidspanelen, podiumdelen en koffie. Per saldo komt deze post zo'n 3600 euro lager uit dan begroot.

Er is bijna 1000 euro minder besteed aan inhuur voor muzikanten voor concerten.

Om het lustrum te kunnen vieren was er een kleine 5000 euro extra begroot bij 'overige lasten'. Deze post is ruim 1000 euro hoger uitgevallen. Dit komt mede doordat de volledige kosten van het ledenuitje hierop geboekt zijn, waar alleen de bijdrage van de Philharmonie begroot was. De bijdrage van de leden zijn geboekt als inkomsten. Per saldo is het zoals begroot, maar in de boekhouding zijn de kosten en opbrengsten apart gezet.

J.H.J. Lemmens  
Penningmeester