

Gelres Oor



Uitgave van Stichting Symfonische Blaasmuziek Philharmonie Gelre
Nummer 14, februari 2008

Philharmonie Gelre
Postbus 163
6800 AD ARNHEM
www.philharmoniegelre.nl

Als u het Gelres Oor nog steeds per post ontvangt maar u heeft een mailadres, wilt u dit mailadres dan a.u.b. doorgeven aan onze penningmeester op penningmeester@philharmoniegelre.nl

Bedankt!

Muzikaal 2007

Ons eerste concert van 2007, op Koninginnedag, was een groot succes. Dankzij het mooie weer was er veel publiek op het Kerkplein, dat door ons letterlijk (door de harde wind) en figuurlijk werd bestookt met muziek. Enkele dagen later volgde het Herdenkingsconcert op 4 mei in de Eusebiuskerk. Ons programma, met name de uitvoering van de *Irish Tune from County Derry*, bezorgde het publiek het nodige kippenvel. De sfeer in de Eusebiuskerk was weer bijzonder.

Door het wegvallen van de concertreis naar Oostenrijk ontstond er een gat in onze zomerprogrammering. Via fluitiste Natalie Kampschulte diende zich de mogelijkheid aan voor een uitwisselingsconcert bij de Koninklijke Harmonie St. Cecilia in Vaals aan. Om er toch een kleine concertreis van te maken werd er een concertweekeinde van gemaakt, waarbij zaterdagmiddag een bezoek werd gebracht aan het drielandpunt, gevolgd door het concert in Vaals op zaterdagavond. Na een gezamenlijke overnachting in een jeugdherberg net over de grens werd er op zondagochtend op het Vrijthof in Maastricht een openluchtconcert gegeven. De optredens en het gehele weekeinde waren een groot succes.

De periode na de zomervakantie stond in het teken van het afscheid van dirigent Hans Welle. Op de repetitie voorafgaand van het jaarlijkse Hooilandpleinconcert in Wageningen werd er door het orkest op persoonlijke wijze afscheid genomen van Hans. Bij Hans' laatste concert, het openluchtconcert op 8 september, was ondanks het dreigende weer het publiek massaal aanwezig, mede waardoor het een bijzonder geslaagd concert was.

Voor de periode tussen het Hooilandpleinconcert in september en het Musisconcert in december heeft het bestuur Joop Boerstool aangetrokken als gastdirigent. Joop kreeg de taak om samen met het orkest een compleet nieuw, Spaans en Latijns-Amerikaans getint programma in te studeren. De combinatie van de nieuwe dirigent en het zeer uitdagende repertoire gaven het orkest een duidelijke impuls. Spontane groepsrepetities hadden een heilzaam effect, en tijdens het repetitieweekende in Zyflich groeide er al iets moois. In de aanloop naar het Musisconcert werd er nog een try-out georganiseerd in samenwerking met de fanfare Nieuw-Leven uit Vianen. Op zondag 9 december zat de benedenzaal van het Musis bijna vol, dankzij het grote aantal door de leden verkochte kaarten! Dirigent en orkest zetten een prima prestatie neer door het zeer ambitieuze programma tot een zeer goed einde te brengen. Speciale vermelding voor Natalie Kampschulte voor haar prachtige solo in *Euterpe*.

Joop Boerstool nieuwe dirigent Philharmonie Gelre

Sinds het vertrek van Hans Welle in september 2007 dirigeert Joop Boerstool ons orkest. Eerst is hij als gastdirigent aangesteld voor de concertreeks in het najaar, terwijl het bestuur (geholpen door een commissie uit het orkest) een sollicitatieprocedure in gang zette. Joop Boerstool was zelf als kandidaat onderdeel van deze procedure – en kwam vlak voor Kerst als meest geschikte dirigent uit de bus. Hij werd daarmee de definitieve opvolger van Hans Welle.

Meer informatie en achtergronden over Joop Boerstool kunt u lezen op www.philharmoniegelre.nl

Komende concerten

Dit voorjaar gaan wij weer op concertreis! We beginnen en eindigen onze reis naar de Moezelstreek met twee concerten in Arnhem: de jaarlijkse concerten op Koninginnedag en 4 mei. U bent natuurlijk ook van harte welkom om ons te komen beluisteren in Trier of Rudesheim op 1 en 2 mei. Meer informatie vindt u binnenkort op onze website.

Het najaarsprogramma wordt, zoals u van ons gewend bent, weer iets bijzonders. Begin november doen we mee aan een concertconcours in Zaandam, waar we de *Candide Suite* van Bernstein en *Yiddish Dances* van Adam Gorb zullen uitvoeren. Vier weken later, op 7 december, vindt ons jaarlijkse concert in Musis Sacrum plaats. Dit jaar wordt dit concert opgenomen in de HRFSTWND-concertserie, voor blaasmuziek op hoog niveau. We werken daarvoor samen met Fanfareorkest St. Cecilia uit Millingen aan de Rijn, een top-amateuorkest in onze regio.

We hopen u te mogen begroeten op één van onze concerten!

Met vriendelijke groet,

Suzan Verberne, voorzitter Philharmonie Gelre

Concertagenda 2008

Datum	Tijd	Concert	Locatie
30 april 2008	12.00 uur	Koninginnedagconcert	Kerkplein, Arnhem
30 april - 4 mei 2008		Concertreis	Trier, Rudesheim, Lorelei
4 mei 2008	20.00 uur	Herdenkingsconcert i.s.m. het Varssevelds Mannenkoor	Eusebiuskerk, Arnhem
8 september 2008	20.00 uur	Hooilandpleinconcert	Openluchttheater Noordwest, Wageningen
19 oktober 2008		Concert ter afsluiting van studieweekend	Kranenburg/Zyfflich
2 november 2008		Try-out concert i.s.m. het Noviomagum Wind Orchestra	Nijmegen
8 november 2008		Concoursdeelname	Zaandam
7 december 2008	14.30 uur	Najaarsconcert HRFSTWND i.s.m. Fanfare St. Cecilia Millingen aan de Rijn	Musis Sacrum, Arnhem

Bestuur

Voorzitter en PR-zaken	Suzan Verberne T: 06 50 917 619 E: voorzitter@philharmoniegelre.nl
Secretaris	Wilko Apperloo T: 06 41 59 12 57 E: info@philharmoniegelre.nl
Penningmeester	Nelette Verbruggen T: 06 41 92 24 65 E: penningmeester@philharmoniegelre.nl
Muzikale en logistieke zaken	Harry Zewald T: 06 557 95 390 E: h.zewald@chello.nl
Concertorganisatie en commissies	Natalie Kampschulte T: 06 504 55 691 E: natalie.kampschulte@t-online.de